

1964 : Les parapluies de Cherbourg

1964 marque la première collaboration en France entre Nana Mouskouri et Michel Legrand, les enregistrements en Europe se poursuivent.

• **1964 is the year of the first collaboration between Nana Mouskouri and Michel Legrand, many records appeared in Europe.**

1964 discography

EP / 460 891 ME ©1964 Fontana
France

- Au feu (Jacques Denjean – Michel Jourdan)
- La pluie ce soir joue sur la mer "T'apogema tis Kyriakis" (Lavranos – Michel Jourdan)
- Quand je te reverrai (R. Barnard – Eddy Marnay)
- Ca vient de toi (Hideway – Pierre Saka)

Record | Enregistrement : Janvier & Mars 1964 – Studio Blanqui (Paris)
Orchestre : Jacques Denjean



EP / 460 914 ME ©1964 Fontana
France

- Les parapluies de Cherbourg (Michel Legrand – Jacques Demy)
- Sur les quais de Cherbourg (Michel Legrand – Jacques Demy)
- Quatre soleils "Alike my love " (Manos Hadjidakis – Eddy Marnay)
- Deux pour une chanson (J. P. Calvet – Eddy Marnay)

Record | Enregistrement : 17, 18 & 22 juin 1964 – Studio Blanqui
(Paris)
Orchestre : Michel Legrand

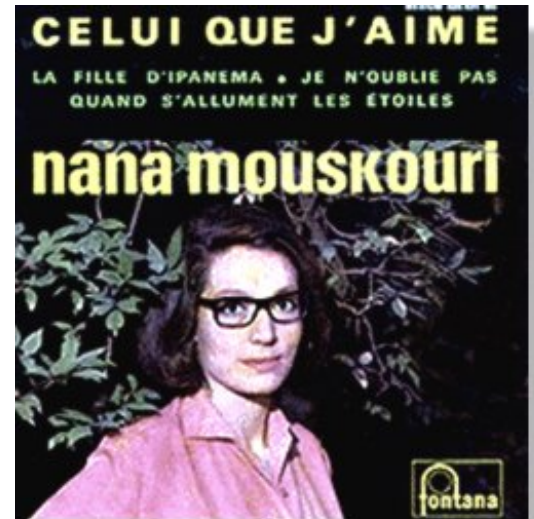


EP / 460 921 ME ©1964 Fontana
France

- Celui que j'aime "Tora pou pas stin xenitia" (Manos Hadjidakis – Fr. Gérald)
- La fille d'Ipanema "the girl from Ipanema" (Antonio Carlos Jobim – Eddy Marnay)
- Je n'oublie pas "the family Sarewell" (Manos Hadjidakis – H. Ithier)
- Quand s'allument les étoiles "Basta" (Nino Iviglia – J. Loysel & R. Marbot)

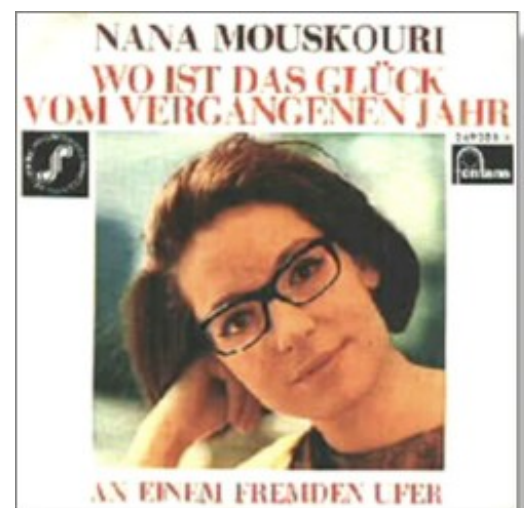
Record | Enregistrement : 24 sept. & 1er oct. 1964 – Studio Blanqui (Paris)

Orchestre : Jacques Denjean



single-45t / 269 312 ©1964 Fontana
Deutsche Schlagerfestpiel 1964
Germany – Allemagne

- Wo ist das Glück vom vergangenen Jahr ? (M. Ben Gird – T. Aldo von Pinelli)
- An einem fernen Ufer (Manos Hadjidakis -K. Hertha)



single-45t / 269 312 ©1964 Fontana
Germany – Allemagne

- Eine Insel im Meer (E. Bader – K. Schwielow)
- Im roten Bootslaternenschein (H. Alish – H. Bradtke)

single-45t / 269 312 ©1964 Fontana
Netherlands

- Wo ist das Glück vom vergangenen Jahr ? (M. Ben Gird – T. Aldo von Pinelli)
- An einem fernen Ufer (Manos Hadjidakis -K. Hertha)



single-45t / 269 312 ©1964 Fontana
Netherlands

- Eine Insel im Meer (E. Bader – K. Schwielow)
- Im roten Bootslaternenschein (H. Alish – H. Bradtke)



single-45t ©1964 Fontana
Netherlands

- Quando tu verrai
- La notte non lo sa



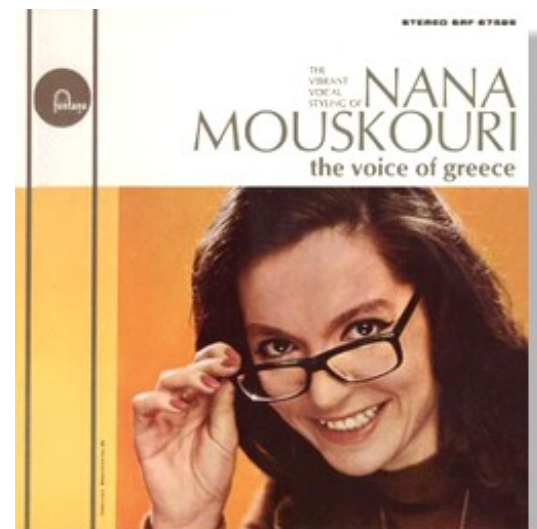
single-45t / 261 421 ©1964 Fontana
Italy

- Quando tu verrai (Chiosso – Hadjidakis)
- Rosso corallo (Chiosso – Alisch)



LP (mono) 27 529 / 67 529 ©1964 Fontana
The voice of Greece (the vibrant vocal styling of) Nana Mouskouri
USA – New Zealand

- Kathe trello pedi
- Manoula mou
- Vassilepses asteri mou
- Yia sena tin agapi mou
- Nannourisma
- Issoun kalos
- Sto parathiri stekossoun
- Pou petaxe t'agori mou
- Ksero kapio steno
- To pouli





single-45t / *pas de pochette* – no cover ©1964 Fontana
United-Kingdom

- My heart won't listen to me (Keating – Raleigh / Wayne)
- Don't go to strangers (Kent – Mann / Evans)

Record | Enregistrement : 1962 – New-York [1] — Nov. 1963 – London [2]

Orchestre : T. Zito [1] — Johnny Keating [2]



single-45t / TF 434 ©1964 Fontana

United-Kingdom (UK)

pas de pochette – no cover

- Longing (U. Bindi – M. Carr – N. Newell)
- My special dream (S. Kaplan – F. Dougelis – H. Greenfield)

Record | Enregistrement : Nov. 1963 – London

Orchestre : Johnny Keating

